

دائــرة الشــوون الإسـلامية والعمــل الخيــري Islamic Affairs & Charitable Activities Department



## وداع رمضان

## للإمام أبي الفرج بن الجوزي البغدادي

(4.0-490هـ)

تحقيق وتقديم

د. عبدالحكيم الأنيس كبير باحثين أول بإدارة البحوث







#### دائــرة الشـــؤون الإســـلامية والعمـــل الخيـــري Islamic Affairs & Charitable Activities Department



### وداع رمضان

# للإمام أبي الفرج بن الجوزي البغدادي (١٠٥ - ٥٩٧ هـ)

تحقيق وتقديم د. عبدالحكيم الأنيس كبير باحثين أول بإدارة البحوث





#### الترقيق اللغوي شروق محمد سلمان

صف وإخراج نايل بروي أدع

#### كُنْقُوْقُ لَالْطَابِعُ بِحَفْظُةً

ISBN978-9948-499-27-5

الطبعة الأولى ٢٣٦١ هـ - ١١٠٦ م

دائرة الشوؤون الإسلامية والعمل الخيرى بدبى إدارة البحوث

هاتف: ۱۰۸۷۷۷۷ ٤ ۹۷۱ ١ فاكس: ۱۰۸۷۷۷۷ ٤ ۹۷۱

الإمارات العربية المتحدة ص. ب: ٣١٣٥ - دبي

www.iacad.gov.ae mail@iacad.gov.ae





## بسير الله الرحم الرحب بر

قال رجل للمؤلف ابن الجوزى:

ما نمتُ البارحة من شوقي إلى المجلس.

قال:

لأنك تريد أن تتفرج، وإنما ينبغي أن لا تنام الليلم، لأجل ما سمعت.

















#### بصائر

#### من أقوال المؤلف\_ رحمه الله\_:

- «ما أزال أحرِّض النّاس على العلم، لأنّهُ النّورُ الذي يُهتدى به».

أحكام النساء (ص:١٣٠)

\* \* \*

- «لو عرفتَ قدرَك يا مسكين ما ألقيتَ جوهرةَ قلبِك في مزابل الهوى».

مُوافِق الْمُرافِق (ص:۲۰)

\* \* \*

- «إنها خُلقت الدنيا لتجوزوها لا لتحوزوها».

مُوافِق الْمُرافِق (ص:٢٥)



- «يا مَنْ له قلبُ ومات، يا مَنْ كان له وقتُ وفات، أشرف الأشياء قلبك وضيعت أشرف الأشياء قلبك وضيعت وقتك، فإذا أهملت قلبك وضيعت وقتك فقد ذهبتْ منك الفوائد».

الياقوتة (ص:۲۰۳)

\* \* \*

- «ويحك تعطّر بالاستغفار فقد فَضَحَتْك روائحُ الذنوب».

اللطف (ص:۳۳)

- «شهوات الدنيا أُنموذج، والأُنموذج يُعْرَضُ ولا يُقبَضُ».

الذيل على طبقات الحنابلة (٢١/٣)





#### بسم الله الرحمن الرحيم

#### المقدمة

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد:

فهذه رسالةٌ نافعةٌ ماتعةٌ، موجِّهةٌ ناصحةٌ، كتبها الإمامُ الجليل أبو الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزي، بمناسبة وداع شهر رمضان، هذا الشهر المبارك الذي أكرم اللهُ به الأُمَّة، وجعله موسماً عظيماً من مواسم الخيرات والبركات. وقد درج العلهاء والمربُّون والموجِّهون على تذكير الأمة بفضله، وضرورة اغتنام أيامه ولياليه، وجعله منطَلَقاً فاصلاً إلى الله سبحانه وتعالى، وتأتي هذه الرسالة و في هذا السياق، لتذكِّر وتبصِّر، وتحضَّ على استدراك ما فات، واغتنام ما بقي، وترقِّق القلوب بأسلوب سهل مؤثر،



وكلهات صادقة صادعة.

وقد كان ابن الجوزي إماماً كبيراً، وداعياً إلى الله بصيراً، وكانت مجالسه في بغداد التي يعقدها للتعليم والتوجيه، والتربية والسلوك، وتجديد العهد مع الله، من أشهر المجالس في التاريخ الإسلامي، ولا غرابة فهو واعظ الإسلام الموهوب، وطبيب الأرواح والنفوس والقلوب. ولعل هذه الرسالة كان قد ألقاها في بعض مجالسه، ثم دوَّنها، وأكرمنا الله عز وجل بوصول ثلاث نسخ لها. وهذه النسخ هي: - نسخة في المكتبة السليانية في اسطنبول، وأصلها من يني جامع [أي الجامع الجديد]، ضمن مجموع برقم (۱۱۸۵)، في (٤) ورقات (١).

<sup>(</sup>١) أشكر الأستاذ أمير أش مدير هذه المكتبة على تكرمه بتصوير هذه الرسالة وغيرها، والأخ المحقق الباحث السيد محمد فاتح قايا الذي رافقني في زيارتي الأولى لهذه المكتبة.



- نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود في الرياض، ضمن مجموع برقم (٣٤٢٨)، كتبها عبد العزيز العبد الرحمن البسام سنة ١٣٢٢هـ، في (٤) ورقات أيضاً (١).

- نسخة في الأسكوريال في إسبانيا برقم (٢٦٤) (٢)، ذكرها بروكلهان في تاريخ الأدب العربي (٥/٤٥٥).

وقد وقفتُ على هذه النسخ الثلاث - والنسخة الثالثة تالفة وناقصة جداً، فقد سقط أكثرها! - وعددتُ الأولى أصلاً، واستعنتُ بالثانية، ورمزها «ر»، واكتفيتُ بإثبات الفروق المفيدة، وتجاوزتُ الأخطاء والسقط فيها.

وقدمتُ بتعريف بالمؤلف فيه شيءٌ من نشاطه في رمضان، وتأليفه فيه، ووصف مجالسه بقلم الرحالة الأندلسي الشهير ابن جبير.

<sup>(</sup>١) أشكر الأخ الكريم الشيخ علي الريس الذي دلني على هذه النسخة.

<sup>(</sup>٢) أشكر الأخ الصديق النبيل شريف مصري على تزويدي بصورة عنها.



ولا بد من القول بأن أحداً من المؤرخين لم يذكر هذه الرسالة لابن الجوزي – سوى بروكلمان الذي ذكرها معتمداً على وجودها مخطوطة في الأسكوريال(١) –.

ولا أعلم أحداً سبق ابنَ الجوزي إلى إفراد هذا الموضوع برسالة، لكني رأيت مَنْ ألَّف بعده فيه، وهو العلامة ابن الوزير (ت: ١٨هـ) فله: «مثير الأحزان في وداع رمضان» (٢).

والله نسألُ أن ينفع بهذه الرسالة، وأن يجزي مؤلفها خير الجزاء.

#### عبد الحكيم الأنيس دبي في ٢٩ من ربيع الآخر ٢٩٢هـ

<sup>(</sup>۱) وعنه ذكرها الأستاذ عبد الحميد العَلَوْجِي في كتابه «مؤلفات ابن الجوزي» ص (۲۵۳).

<sup>(</sup>٢) رسالة مخطوطة في (٤) ورقات، مكتوبة في حياة المؤلف سنة ٧٠ ١٥٠٠ في مكتبة الأوقاف في صنعاء. انظر: الروض الباسم(١/٢٦).



#### تعريف بالمؤلف

هو الإمام الكبير «عالم العراق، وواعظ الآفاق، المكثر المعجب، نادرة العالم، حجة الإسلام» (١) العلامة المتفنّن أبو الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي البغدادي، من ذرية أبي بكر الصديق.

ولد في بغداد سنة (٨٠٥هـ)، ونشأ فيها، وطلب العلم باعتناء عَمته، إذ توفي أبوه وهو صغير.

وأخذ العلم عن كثيرين، ذكر منهم في «مشيخته» «٨٦» شيخاً، وثلاث شيخات.

ووعظ وهو صغير، واعتنى بذلك حتى أصبح واعظ الإسلام الأشهر، وترك في هذا الفن مؤلفات رائعة. وألف في فنون العلم أكثر من (٣٤٠) مؤلّف.



<sup>(</sup>١) وصفه بهذا الكتاني في فهرس الفهارس (١/ ٣٠٨).



ودراس في عدد من مدارس بغداد.

وبنى لنفسه مدرسةً وقف عليها كتبه.

وتوفي في ١٢ من رمضان سنة (٩٧هه)، ودفن في مقبرة الإمام أحمد بن حنبل في باب حرب، وكان يوم تشييعه ودفنه يوماً مشهوداً، شاركت فيه الآلاف المؤلفة (١٠).

<sup>(</sup>١) لـ ه تراجم كثيرة ، انظر: خريدة القصر (ج٣م١ ص٠٢٦)، والتقييد (٢/ ٩٧)، والكامل (٧/ ٥٢)، والتاريخ المظفري (الورقة ١٨٩)، ومرآة الزمان (ج٨ق٢ص٤٨١)، والتكملة (١/ ٣٩٤)، ومشيخة النعال البغدادي ص (١٤٠)، والمذيل على الروضين (١/٠٠١)، والجامع المختصر (٩/ ٦٥)، ووفيات الأعيان (٣/ ١٤٠)، وآثار البلاد (ص٠٣٢)، والمختصر في أخبار البشر (٣/ ١٢٦)، ومشيخة قاضي القضاة ابن جماعة (١/ ٩١)، وتاريخ الإسلام (٢٢ / ٢٨٧)، وسير أعلام النبلاء (٢١/ ٣٦٥)، وتذكرة الحفاظ (٤/ ١٣٤٢)، والعبر (٣/ ١١٨)، والمختصر المحتاج إليه ص (۲۳۷)، والمستفاد ص (۱۱٦)، وتاريخ ابن الوردي (۲/ ۱٦۹)، والوافي بالوفيات (١٨/ ١٨٦) ، ومرآة الجنان (٣/ ٤٨٩) ، والبداية والنهاية (١٣/ ٢٨)، والذيل على طبقات الحنابلة (٣/ ٩٩) وتاريخ ابن الفرات (م٤ج٢ص٠١١) وغيرها.



وقد أثنى عليه المؤرخون ثناء كبيراً، وأذكر هنا شهادة ثلاثة منهم:

- قال المؤرخ ابن أبي الدم (ت: ١٤٢هـ): "إمام وقته في علم الوعظ، والحديث، والجرح والتعديل، والتفسير، والتاريخ والسير، والفقه على مذهب أحمد بن حنبل. صنّف في كل علم، وطبّق الأرضَ ذكرُهُ، واشتهرت تصانيفه. وكان من الفضل والعلم بمكان عال، وأما علم المواعظ ومواده فهو مُسَلَّم إليه»(١).

- وقال سبطه يوسف (ت: ٢٥٤هـ): «صنف الكتب في فنون كثيرة، وحضر مجالسَهُ الخلفاءُ والوزراءُ والعلماءُ والأعيان، وأقل ما كان يحضر مجلسه عشرة آلاف، وربَّما حضر عنده مئة ألف، وأوقع الله له في القلوب القبول والهيبة. وكان زاهداً في الدنيا متقلِّلاً منها.



<sup>(</sup>١) التاريخ المظفري (الورقة ١٨٩).



وسمعته يقول على المنبر في آخر عمره: كتبت بأصبعي هاتين ألفي مجلد<sup>(۱)</sup>، وتاب على يدي مئة ألف، وأسلم على يدي ألف يهودي ونصراني.

وكان يجلس بجامع القصر (٢)، والرصافة، والمنصور (٣)، وباب بدر (٤)، وتربة أم الخليفة (٥)، وغيرها.

وكان يختم القرآن في كل سبعة أيام.

ولا يخرج من بيته إلا إلى الجامع للجمعة والمجلس(٦).

<sup>(</sup>١) من تصانيفه وتصانيف غيره.

<sup>(</sup>٢) جامع الخلفاء اليوم.

<sup>(</sup>٣) لا آثار لهما اليوم.

<sup>(</sup>٤) من أبواب دار الخلافة العباسية.

<sup>(</sup>٥) تعرف اليوم بقبر زبيدة.

<sup>(</sup>٦) قال الذهبي معلقاً على هذا في سير أعلام النبلاء (٢١/ ٣٧٠): «فها فعلت صلاة الجهاعة؟».

أقول: في المدارس العلمية مساجد، والظاهر أنه كان يصلي فيهامع طلابه وتلاميذه.



وما مازح أحداً، ولا لعب مع صبي، ولا أكل من جهة حتى تيقن حِلَها، وما زال على ذلك الأسلوب حتى توفاه الله تعالى»(١).

ومن المهم أن نتوقف عند قوله: «ولا أكل من جهة حتى تيقن حلّها» فهذا - والله أعلم - وراء ما كتبه الله له من قبول، وما جعله له من تأثير في سامعيه وفي قارئيه إلى اليوم. - وقال الإمام الذهبي (ت: ٤٨ ٧هـ): «الشيخ الإمام العلامة، الحافظ المفسّر، شيخ الإسلام، مفخر العراق، جمال الدين ...

وكان رأسا في التذكير بالا مدافعة، يقول النظم الرائق، والنثر الفائق بديها، ويُسْهِبُ، ويُعْجِبُ، ويُطْرِبُ، ويُطْرِبُ، ويُطْنِبُ، لم يأت قبله ولا بعده مثله، فهو حامل لواء الوعظ، والقيّم بفنونه، مع الشكل الحسن، والصوت الطيب، والوقع في



<sup>(</sup>١) مرآة الزمان (ج ٨ق ٢ ص ٤٨١ – ٤٨٢).



النفوس، وحسن السيرة.

وكان بحراً في التفسير، علامة في السير والتاريخ، موصوفاً بحسن الحديث، ومعرفة فنونه، فقيهاً، علياً بالإجماع والاختلاف، جيد المشاركة في الطب، ذا تفننُ وفهم وذكاء وحفظ واستحضار، وإكباب على الجمع والتصنيف، مع التصون والتجمل، وحسن الشارة، ورشاقة العبارة، ولطف الشائل، والأوصاف الحميدة، والحرمة الوافرة عند الخاص والعام، ما عرفتُ أحداً صنّف ما صنّف»(۱).



<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء (٢١/ ٣٦٥ و٣٦٧).



#### ابن الجوزي ورمضان

لا شك أن ابن الجوزي كان يولي شهر رمضان اهتهاماً زائداً، وقد تتبعت ما حكاه هو عن نفسه في تاريخه «المنتظم في تاريخ الملوك والأمم» وخرجت بهذه الأخبار:

- في غرة رمضان سنة ٦٧ هـ تكلم في مجلسه بالحَلْبة (١)، فتاب على يديه نحو مئتي رجل، وقطع شعور مئة وعشرين منهم (٢).

- في رمضان سنة ١٠٥٠هـ وَقَفَتْ (بَنَفْشا) جِهَةُ (٣) الخليفة المستضيء بأمر الله مدرسة وسلَّمَتها إلى ابن الجوزي، وفي ليلة سبع وعشرين منه كانت الختمة فيها، قال الشيخ:



<sup>(</sup>١) باب من أبواب بغداد في موقع مقبرة الغزالي اليوم.

<sup>(</sup>۲) المنتظم (۱۸/ ۱۹۷).

<sup>(</sup>٣) تطلق «الجهة» على الزوجة، وعلى الحظيّة.



«كانت ختمتنا في المدرسة ليلة سبع وعشرين، فعُلَق فيها من الأضواء ما لا يحصى، واجتمع من الناس ألوف كثيرة، فكانت ليلة مشهودة»(١).

- في رمضان سنة ٧١هـ كان يعقد مجالس الوعظ تحت المنظرة بباب بدر من أبواب دار الخلافة العباسية.

وتحدَّث الشيخ عن ذلك فقال: «وما زالت المجالس تحت المنظرة بباب بدر إلى آخر رمضان.

وكان في آخر رمضان - قبل مجلسنا هناك بيوم - قد انزعج البلد، ولُبس السلاح، واختلفت الأراجيف، فانقشع الأمر أن أمير المؤمنين أصابته صفراء من الصوم، فتكلمت تحت المنظرة، فسكن البلد. فحدثني مَنْ يلوذ بخدمة أمير المؤمنين قال: حضر يومئذ الإمام عندك المجلس متحاملاً،



<sup>(</sup>١) المنتظم (١٨/ ١٥٥).



ولولا شدة حبه لك لما حضر، لما كان اعتراه من الألم.

وحدَّ ثني صاحب المخزن قال: كتبت إلى أمير المؤمنين في كلام كنت ذكرتهُ: هل وقع ما ذكره فلان بالغرض؟ فكتب أمير المؤمنين: ما على ما ذكره فلان مزيد»(١).

- وفي ١١ من رمضان سنة ٢٧٥هـ طُلِبَ منه أن يجلس في دار ظهير الدين أبي بكر بن العطار صاحب المخزن، ففعل. يقول: «وحضر أمير المؤمنين، وأُذن للعوام في الدخول، فتكلمت، وأعجبهم حتى قال لي ظهير الدين: قد قال أمير المؤمنين: ما كأنَّ هذا الرجل آدمي لما يقدر عليه من الكلام»(٢).

وتكرر هذا في ٢٥ منه، يقول الشيخ: «تُقُدِّم بجلوسي في دار صاحب المخزن، فجلست وحضر أمير المؤمنين، وأذن



<sup>(</sup>۱) المنتظم (۱۸/۲۲).

<sup>(</sup>۲) المنتظم (۱۸/ ۲۳۰).



للعوام في الدخول، فتكلمت بعد العصر إلى المغرب، وبتنا في الدخول، فتكلمت بعد العصر إلى المغرب، وبتنا في الدار تلك الليلة مع جماعة من الفقهاء، فجرت مناظرات إلى نصف الليل»(١).

- وفي شعبان سنة ٥٧٣هـ سُلِّم إلى صهر الشيخ مسجد كبير أنشأه الخليفة وعُمِّرَ عهارةً فائقة، وفي إحدى ليالي رمضان طُلِبَ من الشيخ ابن الجوزي أن يصلي فيه بالناس التراويح، فصلَّى، وكان الزحام كثيراً (٢).

- وفي ٥ من رمضان من هذه السنة (٣٧٥هـ) طُلِبَ منه أن يجلس في دار صاحب المخزن، وازدحم الناس حتى غلق الباب، وكان أمير المؤمنين حاضراً، ثم طُلِبَ منه مجلس آخر في ٢١ من رمضان، فتكلم على تلك الصفة أيضاً (٣).



<sup>(</sup>۱) المنتظم (۱۸/ ۲۳۱).

<sup>(</sup>٢) المنتظم (١٨/ ٢٣٩).

<sup>(</sup>٣) المنتظم (١٨/ ٢٣٩).



- وفي مفتتح سنة ٤٧٥هـ عَقَدَ مجلس الوعظ في مدرسته بدرب دينار فكان الزحام خارجاً عن الحدِّحتى غلق الأبواب، وقُصَّتْ ثلاثون طائلة (١)، وتاب خلق من المفسدين (٢).

وجذه السنة (أي: ٤٧٥هـ) ينتهي هذا التاريخ «المنتظم»، وقد ذيّل عليه بكتابٍ سبّاه «درة الإكليل» إلى سنة ٩٥هـ(٣)، ولكن لم يصل إلينا، ولو وصل لرأينا أخبار نشاطاته وجهوده في هذه المرحلة.

- وفي رمضان سنة ٥٧٦هـ فرغ من تأليف كتابه «غريب الحديث» (٤).

وقد تكلُّم على رمضان والصيام فرضاً ونفلاً، وأحكاماً



<sup>(</sup>١) يريد الشعور الطويلة.

<sup>(</sup>٢) المنتظم (١٨/ ٢٥٠).

<sup>(</sup>٣) انظر مرآة الزمان (ج ٨ق١ ص٣٥٣).

<sup>(</sup>٤) انظر فيه (٢/ ١٣٥).



#### وفضائل في كتبه الآتية:

- زاد المسير في علم التفسير<sup>(۱)</sup>.
- نواسخ القرآن (٢)، وعنوانه: عمدة الراسخ في معرفة المنسوخ والناسخ.
- المصفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ والمنسوخ (٣). وهو مختصر من الأول.
- إعلام العالم بعد رسوخه بحقائق ناسخ الحديث ومنسوخه (٤).
- إخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار المنسوخ من الحديث (٥). وهو مختصر من الأول.



<sup>(</sup>۱) انظر فیه (۱/ ۱۸۶ – ۱۹۶).

<sup>(</sup>۲) انظر فیه ص (۱۲۸–۱۷۸).

<sup>(</sup>٣) انظر فيه ص(١٧).

<sup>(</sup>٤) انظر فيه (٣١٧–٣٣٢).

<sup>(</sup>٥) انظر فيه ص (٨٣-٩٤).



- الحدائق<sup>(۱)</sup>.
- درء اللوم والضيم في صوم يوم الغيم (٢).
  - التصديقات لرمضان<sup>(۳)</sup>.
    - التبصرة<sup>(٤)</sup>.
  - بستان الواعظين ورياض السامعين<sup>(٥)</sup>.
    - النور في فضائل الأيام والشهور (٦).
- منهاج القاصدين ومفيد الصادقين. وهو مختصر إحياء

<sup>(</sup>۱) انظر فیه (۲/ ۲۳۹-۲۸۶).

<sup>(</sup>٢) طبع بتحقيق السيد جاسم الدوسري.

<sup>(</sup>٣) ذكره سبطه في ترجمته له في مرآة الزمان (ج٨ق٢ص٤٨٨)، ولا تعرف له نسخة.

<sup>(</sup>٤) انظر فيه المجلس السادس والسابع والثامن من الطبقة الثانية (٢/ ٠٧-١١١).

<sup>(</sup>٥) انظر فيه المجلس الثالث عشر وهو مجلس طويل ص(٢٩٥-٢٢٦)

<sup>(</sup>٦) انظر فيه المجالس الخمسة الأولى (الورقة ٢-٢٢) من نسخة السليمانية.



علوم الدين للغزالي(١).

- أحكام النساء<sup>(۲)</sup>.
- التحقيق في أحاديث التعليق<sup>(٣)</sup>. وهو في أحاديث الأحكام.

وذَكر الأحاديث الواهية والموضوعة في الصيام في كتابيه:

- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية<sup>(٤)</sup>.
- الموضوعات من الأحاديث المرفوعات(٥).



<sup>(</sup>۱) انظر فيه كتاب أسرار الصوم ومهاته (۱/ ۱۸۱ – ۱۹۶)، وقد أورد الأحكام فيه على مذهب الإمام أحمد.

<sup>(</sup>۲) انظر فيه البابين الرابع والثلاثين والخامس والثلاثين ص (۲۳۱-۲۳۸).

<sup>(</sup>٣) طبع ومعه «تنقيح التحقيق للذهبي» انظر (٥/ ٢٧٣- ١٥٤).

<sup>(</sup>٤) انظر فيه (٢/ ٥٢٩ – ٥٦٣).

<sup>(</sup>٥) انظر فيه (٢/ ٤٣٥ – ٨١٥).



#### شهادة ابن جبير

في شهر صفر من سنة ٠٨٠هـ وصل الرحالة الأندلسي الشهير ابن جبير (٥٣٩-٢١٤هـ) إلى مدينة بغداد، في عهد الخليفة العباسي الناصر لدين الله، وقد حضر مجالس ابن الجوزي، ودُهش لما يرى، ووصفها وصفاً عجيباً، في رحلته المساة «تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار» ومن الجميل أن نورد ما قاله، لنأخذ تصوراً عن مجالس الشيخ ابن الجوزي، وأثرها في النفوس، ومن ثم نقرأ رسالته هذه ونتخيله وهو يلقيها على الجموع الغفيرة في بغداد عاصمة الدنيا آنذاك.

يقول ابن جبير: «ثم شاهدنا صبيحة يوم السبت بعده مجلس الشيخ الفقيه، الإمام الأوحد، جمال الدين أبي الفضائل ابن على الجوزي، بإزاء داره على الشط بالجانب

الشرقي وفي آخره على اتصال من قصور الخليفة، وبمقربة من باب البصلية آخر أبواب الجانب الشرقي، وهو يجلس به كل يوم سبت، فشاهدنا مجلس رجل ليس من عمرو ولازيد، وفي جوف الفراكل الصيد، آية الزمان، وقرة عين الإيمان، رئيس الحنبلية، والمخصوص في العلوم بالرتب العلية، إمام الجماعة، وفارس حلبة هذه الصناعة، والمشهود له بالسبق الكريم في البلاغة والبراعة، ومالك أزمّة الكلام في النظم والنشر، والغائص في بحر فكرهِ على نفائس الدر، فأمّا نظمه فَرَضيُّ الطباع، مهياريُّ الانطباع، وأما نثره فيصدع بسحر البيان، ويُعطَل المثل بقس وسحبان.

ومن أبهر آياته، أنه يصعد المنبر ويبتدئ القُرّاءُ بالقرآن، وعددهم نيف على العشرين قارئاً، فينتزع الاثنان منهم أو الثلاثة آية من القراءة يتلونها على نسقٍ بتطريب وتشويق، فإذا فرغوا تلت طائفة أخرى على عددهم



آية ثانية، ولا يزالون يتناوبون آيات من سور مختلفات إلى أن يتكاملوا قراءة، وقد أتوا بآيات مشتبهات، لايكاد المُتَّقِدُ الخاطر يحصلها عدداً، أو يسميها نسقاً. فإذا فرغوا أخذ هذا الإمام الغريب الشأن في إيراد خطبته، عَجلًا مبتدراً، وأفرغ في أصداف الأسماع من ألفاظه درراً، وانتظم أوائل الآيات المقروءات في أثناء خطبته فقراً، وأتى بها على نسق القراءة لها، لامقدِّماً ولا مؤخِّراً. ثم أكمل الخطبة على قافية آخر آية منها. فلو أنَّ أبدعَ مَنْ في مجلسه تكلُّف تسميةَ ماقرأ القراء آية آية على الترتيب لعجز عن ذلك، فكيف ينتظمها مرتجلًا، ويورد الخطبة الغراء بها عجلًا! ﴿أَفَسِحْرُ هَاذَا أَمْ أَنتُو لَا نُبُصِرُونَ ﴾ (الطور: ١٥)، و ﴿ إِنَّ هَاذَا لَهُ وَ ٱلْفَضَلُ ٱلْمُرِينُ ﴾ (النمل: ١٦)، فحدِّث ولا حرج عن البحر، وهيهات ليس الخُبْرُ عنه كاكنبر!

ثم إنه أتى بعد أن فرغ من خطبته برقائق من الوعظ،



وآياتٍ بيِّناتٍ من الذكر، طارتْ لها القلوب اشتياقاً، وذابت بها الأنفس احتراقاً، إلى أن علا الضجيج، وتردد بشهقاته النشيج، وأعلن التائبون بالصياح، وتساقطوا عليه تساقطَ الفَراش على المصباح، كلُّ يُلقي ناصيته بيده فيجزها، ويمسح على رأسه داعياً له، ومنهم مَنْ يُغشى عليه، فيرفع في الأذرع إليه، فشاهدنا هُولاً يملأ النفوس إنابةً وندامة، ويذكِّرُها هولَ يوم القيامة، فلولم تركب تُبَجَ البحر، وتعتسِفْ مفازات القفر، إلا لمشاهدة مجلس مِنْ مجالس هذا الرجل، لكانت الصفقة الرابحة والوجهة المفلحة الناجحة، والحمد لله على أَنْ مَنَّ بلقاء مَنْ تشهد الجهاداتُ بفضله، ويضيق الوجودُ عن مثله.

وفي أثناء مجلسه ذلك يبتدرون المسائل، وتطير إليه الرقاع، فيجاوب أسرع مِنْ طرفة عين.





وربها كان أكثر مجلسه الرائق مِنْ نتائج تلك المسائل، والفضل بيد الله يؤتيه من يشاء، لا إله سواه.

ثم شاهدنا مجلساً ثانياً له، بكرة يوم الخميس الحادي عشر لصفر، بباب بدر في ساحة قصور الخليفة، ومناظره مشرفة عليه. وهذا الموضع المذكور هو مِنْ حرم الخليفة، وخُصَّ بالوصول إليه والتكلم فيه ليسمعه مِنْ تلك المناظر الخليفةُ ووالدُّنُّهُ ومَنْ حضر من الحرم. ويفتح الباب للعامة فيدخلون ذلك الموضع، وقد بسط بالحصر. و جلوسه بهذا الموضع كل يوم خميس. فبكّر نا لمشاهدته بهذا المجلس المذكور، وقعدنا إلى أن وصل هذا الحبر المتكلِّم، فصعدَ المنبر، وأرخى طيلسانه عن رأسه تواضعاً لحرمة المكان، وقد تسطر القراء أمامه على كراسي موضوعة، فابتدروا القراءة على الترتيب، وشوَّقوا ما شاؤوا، وأطربوا ما أرادوا. وبدرت العيون بإرسال الدموع.



فلما فرغوا من القراءة، وقد أحصينا لهم تسع آيات من سور مختلفات، صدع بخطبته الزهراء الغراء، وأتى بأوائل الآيات في أثنائها منتظمات، ومشى الخطبة على فقرة آخر آية منها في الترتيب إلى أن أكملها، وكانت الآية ﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ لِتَسَكُنُواْ فِيهِ وَٱلنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ ٱللَّهَ لَذُو فَضَلٍ عَلَى ٱلنَّاسِ ﴾ (غافر: ٦١)، فتهادى على هذا السين (١١)، وحسَّن أي تحسين، فكان يومه في ذلك أعجب مِنْ أمسه، ثم أخذ في الثناء على الخليفة والدعاء له ولوالدته، وكنّي عنها بالستر الأشرف، والجناب الأرأف.

ثم سلك سبيله في الوعظ، كل ذلك بديهة لارويّة؛ ويَصِلُ كلامه في ذلك بالآيات المقروءات على النسق مرة أخرى. فأرسلت وابلَها العيون، وأبدت النفوسُ سرَّ شوقها



<sup>(</sup>١) أي حرف السين.



المكنون، وتطارح الناسُ عليه بذنوبهم معترفين، وبالتوبة معلنين، وطاشت الألبابُ والعقولُ، وكثر الولهُ والذهولُ، وصارت النفوس لاتملك تحصيلاً، ولا تميِّز معقولاً، ولا تجد للصبر سبيلاً.

ثم في أثناء مجلسه يُنْشِدُ بأشعارٍ مِن النسيب مبرحة التشويق، بديعة الترقيق، تشعل القلوب وجداً، ويعود موضعها النسيبي زهداً. وكان آخر ما أنشده من ذلك، وقد أخذ المجلس مأخذه من الاحترام (۱)، وأصابت المقاتل سهامٌ ذلك الكلام:

أين فؤادي أذابه الوجد وأين قلبي فها صحابعد يا سعد زدني جوى بذكرهم بالله قل لي فُدِيْتَ ياسعد ولم يزل يردِّدها والانفعالُ قد أثَّر فيه، والمدامع تكاد تمنعُ



<sup>(</sup>١) كذا في الأصل، ولعل الصواب: الاحتدام.



خروجَ الكلام مِنْ فيه، إلى أن خاف الإفحام، فابتدر القيام، ونزل عن المنبر دهِ شَا عَجِلاً، وقد أطار القلوبَ وجلاً، وترك الناس على أحرَّ من الجمر، يشيعونه بالمدامع الحُمْر، فَمِنْ مُعْلِنِ بالانتحاب، ومِنْ متعفِّر في التراب. فيا له مِنْ مشهد ما أهول مرآه، وما أسعد مَنْ رآه! نفعنا الله ببركته، وجعلنا ممن فاز به بنصيب من رحمته، بمنّه و فضله.

وفي أول مجلسه أنشد قصيداً نيّر القبس، عراقي النَّفَس، في الخليفة، أوّله:

في شغلٍ من الغرامِ شاغلِ مَنْ هاجَهُ البرقُ بسفح عاقلِ

يقول فيه عند ذكر الخليفة:

ياكلماتِ الله كوني عوذةً

مِنَ العيون للإمام الكاملِ



ففرغ من إنشاده وقد هز المجلس طرباً، ثم أخذ في شأنه، وتمادى في إيراد سحر بيانه، وما كنّا نحسب أنّ متكلماً في الدنيا يُعطى من ملكة النفوس والتلاعب بها ما أعطي هذا الرجل، فسبحان مَنْ يخصّ بالكمال مَنْ يشاء مِنْ عباده، لا إله غيره.

وشاهدنا بعد ذلك مجالسَ لسواه من وعاظ بغداد ممن نستغرب شأنه، بالإضافة إلى ماعهدناه من متكلِّمي الغرب. وكنَّا قد شاهدنا بمكة والمدينة، شرَّفها الله، مجالس مَنْ قد ذكرناه في هذا التقييد، فصغرت - بالإضافة لمجلس هذا الرجل الفذِّ - في نفوسنا قدراً، ولم نستطب لها ذكراً، وأين تقعان مما أريد، وشتان بين اليزيدين، وهيهات! الفتيان كثير، والمثل بالك يسير! ونزلنا بعده بمجلس يطيب ساعه، ويروق استطلاعه.





اهداء من شبكة اللورة بي www.alukah.net وحضرنا له مجلساً ثالثاً، يوم السبت الثالث عشر لصفر،

بالموضع المذكور بإزاء داره على الشط الشرقى، فشاهدنا منْ أمره عجباً، صعَّد بوعظه أنفاس الحاضرين سحباً، وأسال من أدمعهم وابلاً سكباً.

<sup>(</sup>١) رحلة ابن جبير ص (١٩٦ -٢٠٠).



# النماذج الخطية





	فلهمون الما ها فيرنايده و تنكه لم لا بقيع من فاته و فن المسطلة منك المدهم على المنافع في المنافع ف
E G. X0T. 1  Year Cam'r  1185	المولاء للعدون بالبله العام المورك والدول المورك الدول المورك الدول المورك الدول المورك المو

الصفحة الأولى من الأصل





		10	70	منادى لنستان واستنب مناصالح الدعوات والج عنا خطياً للنطوات اللخطيا
		25 H		وهب لنافي الدنيا الدن النادى في المؤوسرو والعاؤو بهذا مالم تبلغه آمان ماليزات افرانادى النادى في المؤتب فقطع طبع اله الزلات المصالخين المهزو السيات ان بعله من المؤتب فقطع طبع اله الزلات المصابخ المعرف المهزو السيات النام المعلمة كالمان المنام ووقوطنا بهذا بين بديات و تضعنا لديك و شكوانا البك المهدم طفر تلويها من الادناس واعدنا من والجند والناس والهيث عارة الأرماس وارحنا اذا دقتنا مل الكاس المهدم اصلانا واصلح سلاطيت وارفع عنا شياطيننا والمؤمر عدى ذنوبنا ونو رمن كالمؤان واصلح سلاطيت والمؤرل مطانا و والمعلمة المؤرن والمؤمدة والمؤرن والمؤمدة والمؤرن والمؤر
Tasni	Eshi	Tr. mi	SOLEY" E G. KUTO	ولاطالب المرافقة مولاه الك المعصمة ولاها سخالا دخرته ولا فايسالاردوته ولاطالب المرافقة ولا عناج المرافقة والمعناج المرافقة ولا عناج المرافقة ولا عناج المرافقة ولا عناج المرافقة ولا عناج المرافقة ولا عاصيا المرافقة ولا طالبا المرافقة ولا عاصيا المرافقة ولا طالبا الله واخص بركز وعانيا الوالدي وللولوس ولكافرت فا فالم المرافقة والمرافقة
12 P	द्रे	Mr. Com	KUTUPHANES	م وداع ردضان لإن الجوزى ويتلوه ابوات المعادة مر المعادة مر المعادة من المعادة المعادة المعادة من المعادة المع

الصفحة الأخيرة من الأصل



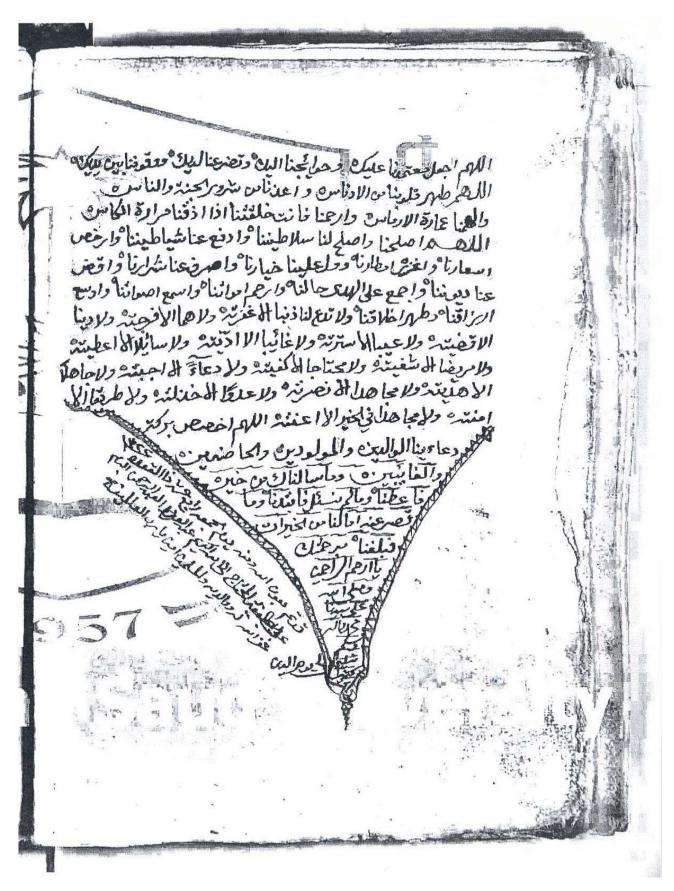


مله الصّادِن في لما الكه يحالي الانها وخلياة الذي ستعالاصمان اذا عجت واستعانب اذا نحت والفلوب اذا صون على لللا يا دفتي مرافع اسماء وما ينها " وساطح الارمن و دا ويها " و فتنها في الاطفار في العالم عا يحمط في قاصيا وادابنها فعلم دا الجي الارفزوج منع نهادما وبناعا المرا ورمايع فيها أحماء على فيلالشامل واللكره على احسانه الكامل وافعي بداعان عاص معامل وإعترنام دنع لاامهماه والميان لاالرلاامرها لا تركل منهادة ظهر نورها ولاع وعدارها فاوركعه واستقصاحا فللما والقتماع واكنس قاناها سرفاؤتها المانان بهامه ورسال ارسلونية والره وقيدم الفتراد عالموه والمتي منه يسا والباطافاه ورسيم الباطل الحة الظاهر وسيع ظلان المهالة منى العالم الزاه صلى العليمة وفلالدوا معالم عنات على التان توالها وعلى المدي المنافع الديك المساعدة الصاع على المن على الما من مستعلى و الفائم فيمام الموقة وها ميه المردة والخصوص فضلة الغارو في ذا بعانها وعلى الغارو تع واي الخطاب المنفرد وشنقة مع بعى الاصحارة المعنق بديم بديرلاصابة الصعابة المنظر بلسان لغيره متحديد الحجاع الذي شاداركان السن ساله وعمصا بنها معلى ال ا بى عنان سلول الناو النائج في الاسمار و الصائم في نهار والخاص في الأكار و مامع سوالران وها درجا وغاري الإطالية ذالعار دالزها دلا هام العارالو والنها ده الطلع على قانق العلى ومعانها وعلى وعلى والماهلة من العيروع وعلى الما مع العيروع وعلى الما الما مع الما الفلع والمردة المنه بين الطلع والفرائع والمنافقة عادات النام ومناه والمنافقة عادات المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة ال فنعام على والمناه واحصنا قاميم المعادلين والمعناه والمناه المعادلة والمعنادة والمعنادة والمعنادة والمناه المناه المعنادة والمناه المناه النرهوسيع رفعيا وهوالففوالودورة ذالع علجيا فعالما سر يلاه

الصفحة الأولى من «ر»



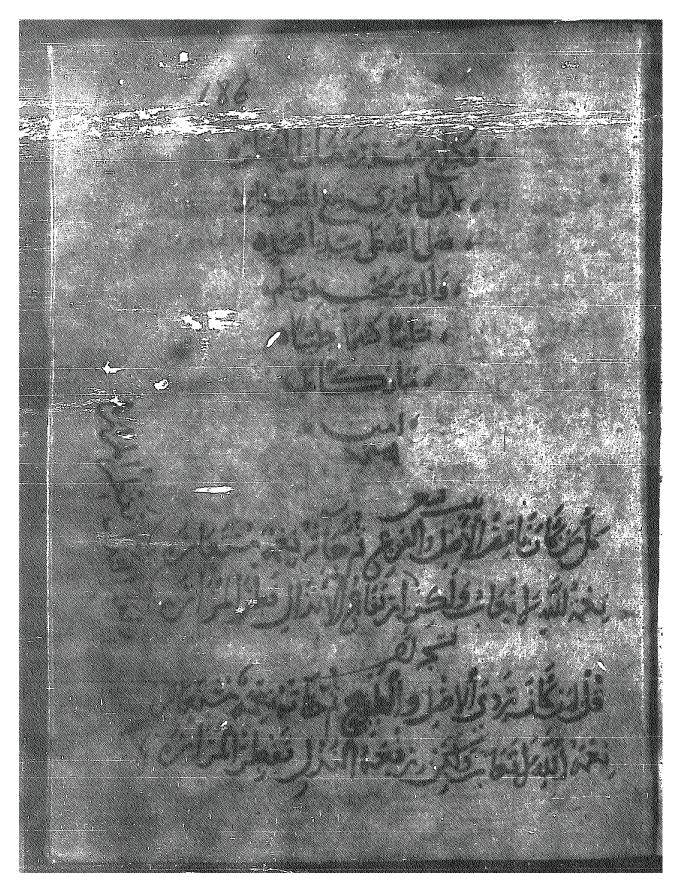








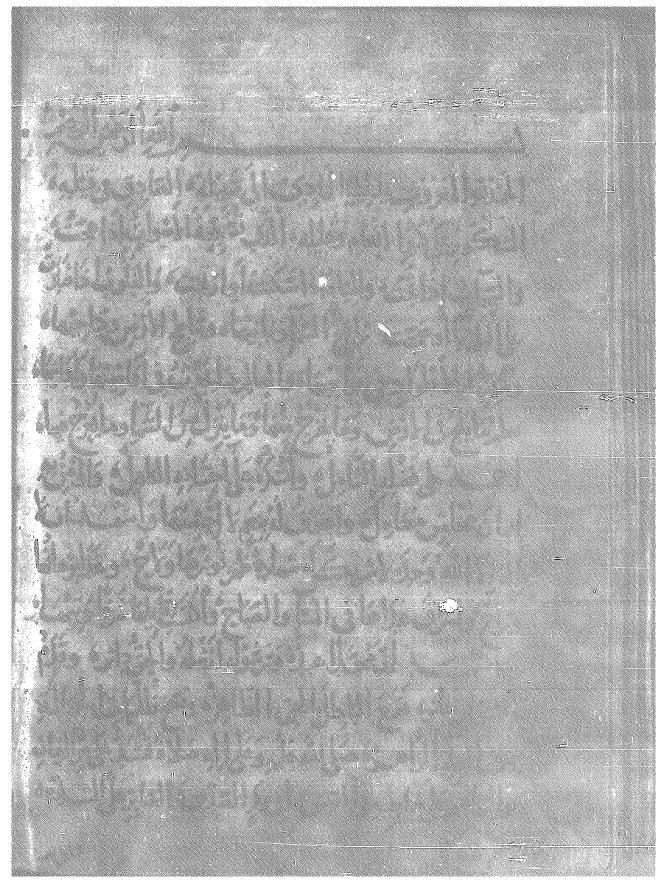




صفحة العنوان من نسخة الأسكوريال







الصفحة الوحيدة الواصلة من نسخة الأسكوريال









# وداع رمضان

للإمام أبي الفرج بن الجوزي البغدادي (۵۰۸ ـ ۵۹۷ هـ)

النص المحقق









#### بسم الله الرحمن الرحيم

#### القدمة

الحمد لله المعروف بدليله، الهادي إلى سبيله، الصادق في قيله، المشكور على كثير الإنعام وقليله.

الذي تسبِّحُهُ الأصواتُ إذا عجّت، والسحائبُ إذا ثجّت، والسحائبُ إذا ثجّت، والمياه إذا سكنت أو ارتجَّت، والقلوب إذا صبرت على البلايا أو ضجَّت.

رافع السماء وبانيها، وساطح الأرض وداحيها، ومثبتها بالأطواد في نواحيها، العالم بما يحدُثُ في أقاصيها وأدانيها.

﴿ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنزِلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا يَعْرُجُ فِي اللهُ مَا يَلِجُ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنزِلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا ﴾ (الحديد:٤).

أحمدُهُ على فضله الشامل، وأشكرُهُ على إحسانه الكامل، وأُومنُ به إيهانَ مخلصٍ مُعَامِل، وأعترفُ له بِنِعَمِ لا أُحصيها وأُؤمنُ به إيهانَ مخلصٍ مُعَامِل، وأعترفُ له بِنِعَمِ لا أُحصيها



وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة ظهر نورها ولاح، وغدا برهائها وراح، وأشرق هُداها في السهاء والصباح، واكتسب قائلُها شرفاً وتيهاً.

وأشهد أنَّ سيدنا محمداً عبدُهُ ورسولُهُ، أرسله والحقُّ داثر، وقَدَمُ الصواب عاثر، والحقُّ مندرسٌ والباطلُ ظاهر، فقَمَعَ الباطلَ بالحق الظاهر، ونَسَخَ (۱) ظلمات الجهالة بنور العلم الزاهر، صلَّى اللهُ عليه وعلى آله [وأصحابه](۲) صلاةً يمتدُّ على مرّ الزمان تواليها.

وعلى صاحبه في الضيق، أبي بكر الصديق، الصابر على الشدة (٣)، والثابتِ على البلايا بنفس مستعِدَّة، القائم في مقام الوحدة وحده يوم الرِّدَّة، المخصوص بفضيلة الغار فمن ذا يُدانيها؟



<sup>(</sup>١) في الأصل فنسخ.

<sup>(</sup>۲) من «ر».

<sup>(</sup>٣) هنا تنقطع نسخة الأسكوريال.



وعلى الفاروق عمر بن الخطاب، المنفرد في شدّته من بين الأصحاب، الموفّق يوم بدر لإصابة الصواب، المتكلم بلسان الغيرة حتى ضُرب الحجاب، الذي شاد أركان السنن بعدله، وعمّر مبانيها.

وعلى عثمان [بن عفان] (١) شهيد الدار، القائم في الأسحار، الصائم في النهار، المخلص في الأذكار، جامع سور القرآن وحاويها.

وعلى على بن أبي طالب ذي العلم والزهادة، الحريص على طلب السعادة، جامع العلم والعمل والشهادة، المطّلع على دقائق العلوم ومعانيها.

[وعلى أزواجه الطاهرات من العيوب](٢).



<sup>(</sup>۱) من «ر».

<sup>(</sup>۲) من «ر».



وعلى التابعين لهم في إخلاص الأعمال وصفاء القلوب، ما ترددت الشمس بين الطلوع والغروب، واستترت النجوم وبدا باديها، وشرّف وكرّم، ومجّد [وعظم](١).



(۱) من «ر».



## الوصية

#### عباد الله:

تدبّروا القرآن المجيد، فقد دلّكم على الأمر الرشيد. وأَحضِروا قلوبَكم لِفَهْمِ الوعد والوعيد. ولازموا طاعة ربكم فهذا شأن العبيد. واحذروا غضبه فلكم قصمَ من جبارٍ عنيد. واحذروا غضبه فلكم قصمَ من جبارٍ عنيد. إنّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدُ ﴿ اللَّهِ إِنَّهُ مُو يُبُدِئُ وَيُعِيدُ ﴿ اللَّهِ وَهُو الْعَرْشِ اللَّجِيدُ ﴿ اللَّهِ فَا لُكُمْ قَالُ لِمَا يُرِيدُ ﴾ (البروج: الْعَمُورُ الْوَدُودُ ﴿ اللَّهُ فَو الْعَرْشِ اللَّجِيدُ ﴿ اللَّهِ فَعَالُ لِمَا يُرِيدُ ﴾ (البروج: 17-1)(١).

أين مَنْ بني وشاد وطوّل.

وتأمّر على الناس وساد في الأول.

<sup>(</sup>١) بنى المؤلف هذه الوصية على آيات من سورة (ق) وهي تنتهي بحرف الدال، وكل مقطع من المقاطع الآتية يوافق لفظةً من ألفاظ الآية التي يختم بها، فانظر واستمتع وانتفع.



وظن جهلاً منه أنه لا يتحول.

هيهاتَ عاد الزمانُ عليهم سالباً ما خوّل.

فسُقوا كأساً من الموت على إهلاكهم عوّل.

﴿ أَفَعَيِينَا بِٱلْخَلْقِ ٱلْأُوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسِ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ (ق:١٥).

فيا مَنْ [قد](١) أنذره يومه وأمسه.

وحادثه بالعِبر(٢) قمره وشمسه.

واستُلِبَ منه ولده وأخوه وعِرْسُه.

وهو يسعى إلى الخطايا(٣) مشمِّراً وقد دنا حبسه.

﴿ وَلَقَدُ خَلَقُنَا ٱلْإِنسَانَ وَنَعَلَمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ عَنَفُسُهُ وَنَعَنُ أَقَرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ ٱلْوَرِيدِ ﴾ (ق:١٦).

أما علمتَ أنك مسؤول الزمان.



<sup>(</sup>۱) من «ر».

<sup>(</sup>٢) في «ر»: بالغير.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: الخطأ.



مشهودٌ عليك يوم تنطق الأركان.

معلومٌ ما قدّمت في زمن الإمكان(١).

محاسب على خطوات القدم وكلمات اللسان.

﴿ إِذْ يَنَلَقَّى ٱلْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ قَعِيدُ ﴾ (ق:١٧).

ويا مَنْ يرى العبر بعينيه.

ويسمعُ المواعظ بأذنيه.

والنذير قد وصل إليه.

وكلهاته تلقى (٢) عليه.

﴿ مَّا يَلْفِظُ مِن قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ (ق:١٨).

كأنك بالموت وقد اختطفك اختطاف البرق.

ولم تقدر على دفعه عنك بملك الغرب والشرق. وندمت على تفريطك بعد اتساع الخَرْق.



<sup>(</sup>١) في «ر»: محفوظ عليك ما فعلت في زمان الإمكان.

<sup>(</sup>٢) أي كلمات النذير. وفي «ر»: تحصى. وهو أنسب للسياق.



وتأسفتَ على ترك الأولى، والأخرى [أحق](١). ﴿ وَجَاءَتُ سَكُرَةُ ٱلْمَوْتِ بِٱلْحَقِّ ذَاكِ مَا كُنتَ مِنْهُ تَجِيدُ ﴾ (ق:١٩).

ثم ترحلت عن القصور إلى القبور. على رحائل العيدان والظهور (٢). وبقيت وحيداً على مر العصور. كالأسير المأسور (٣).

﴿ وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِّ ذَالِكَ يَوْمُ ٱلْوَعِيدِ ﴾ (ق:٢٠).

فحينئذ أعاد الأجسام مَنْ صنعها.

وضم شتاتها بقدرته وجمعها.

ونادى بنفخة الصور فأسمعها.

﴿ وَجَاءَتُ كُلُّ نَفْسِ مَّعَهَا سَآبِقُ وَشَهِيدُ ﴾ (ق:٢١).



<sup>(</sup>۱) من «ر».

<sup>(</sup>٢) في «ر»: على رحائل الفتور والقصور.

<sup>(</sup>٣) في «ر»: المحصور.

فيهرب منك الأخُ<sup>(۱)</sup> وينسى إخاءَك. ويُعرض عنك الصديقُ ويرفض ولاءَك. ويتجافاك الحبيبُ المعاشرُ صباحَك ومساءَك. وتلقى من الهول كلَّ ما أزعجك وساءَك. فتنسى أو لا دَك و تنسى نساءَك.

﴿ لَقَدُ كُنتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَلْذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَآءَكَ فَبَصَرُكَ ٱلْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ (ق:٢٢).

وتجري دموع الأسف وابلاً ورذاذاً.
وتنقطع الأكبادُ من الحسرات أفلاذاً.
ويهتُ لهيبُ النار على الكفار فيجعلهم جُذاذاً.
ولا يجدُ العاصي ملجاً ولا ملاذاً(٢).

﴿ وَقَالَ قَرِينُهُ وهَذَا مَا لَدَيَّ عَتِيدٌ ﴾ (ق: ٢٣).



<sup>(</sup>١) في الأصل: الآخر. وفي «ر»: الولد. والصواب ما أثبتُ.

<sup>(</sup>۲) في «ر»: معاذاً.



فيُجازى العبد بفعله ولا يُظْلَم.

ويتحسّر العاصي على ما جَنى ويتندّم.

وتسيل الدموعُ على الأجفان كأنها جَرَتْ عن عَنْدَم (١) أو عَنْ دم.

ويأمر المولى بأخذ العصاة ويتقدَّم.

﴿ أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّادٍ عَنِيدٍ ﴾ (ق: ٢٤).

فتقدُّمُ (٢) الزبانية إلى الكفار وتتبادر.

وتسوقهم سوقاً عنيفاً [والدمع يتحادر] (٣).

وتثب النارُ وثوبَ الليث إذا غضب وشاجر.

فيذلُّ عند زفيرها كلُّ مَنْ عزَّ وفاخَر.

﴿ ٱلَّذِى جَعَلَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَنْهًا ءَاخَرَ فَأَلْقِيَاهُ فِي ٱلْعَذَابِ ٱلشَّدِيدِ ﴿ (ق: ٢٥).



<sup>(</sup>١) العندم: شجر أحمر. وقيل غير ذلك. انظر: لسان العرب(١٠/ ٢٩٩).

<sup>(</sup>٢) في «ر»: فتقوم.

**<sup>(</sup>٣)** من «ر».



ويُنصب الصراط في أصعب الأماكن.

وتنزعج لوضع الميزان القلوبُ السواكن.

ويقع الخصام بين البائع والمبتاع في أعجب المساكن.

﴿ قَالَ قَرِينُهُ وَبَّنَا مَا ٓ أَطْغَيْتُهُ وَلَكِن كَانَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴾ (ق:٢٦).

فيقول الرجُّ (١) تعالى قد أزلتُ المَطْل والليِّ (٢).

وفصلُ هذا الأمر كله إليّ.

وانتصاف المظلوم من الظالم علي".

﴿ قَالَ لَا تَخَنْصِمُواْ لَدَى ٓ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِٱلْوَعِيدِ ﴾ (ق:٢٧).

أما أنذرتكم فيها مضى من الأيام.

أما حذّرتكم عواقبَ المعاصي والآثام.

أما أمرتكم بتجنب أجْرَام الإجرام (٣).

<sup>(</sup>١) في «ر»: الحق.

<sup>(</sup>٢) اللي هو المطل والدفع. انظر: الزاهر ص(٣٢٩).

<sup>(</sup>٣) الأجرام جمع جرم، وهو الجسد كما في القاموس ص(٥٠٥). ولعل المؤلف يريد الجنايات المجسدة بالشهوات والمخالفات.



أما وعدتكم بهذا اليوم في سالف الأيام.

﴿ مَا يُبَدَّلُ ٱلْقَوْلُ لَدَىَّ وَمَآ أَنَا بِظَلَّامِ لِلْعَبِيدِ ﴾ (ق:٢٨).

فيا لهذا [الهول] المهول(١).

الذي يَحارُ فيه العاقلُ والجهول.

وتَشْخَصُ (٢) الأبصارُ وتَذْهَلُ العقول.

﴿ يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ ٱمْتَلَأَتِ وَتَقُولُ هَلَ مِن مَّزِيدٍ ﴾ (ق: ٢٩).

فذاك يوم ثبور المنافقين، وسرور الموافقين، وسلامة الصادقين، وفوز السابقين، والنار قد انطبقت على الفاسقين،

﴿ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُنَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ (ق:٣٠).

فيا عَثْرة العاصين لقد صَعْبَ تلافيها.

ويا خيرة المخلصين لقد تكامل صافيها.



<sup>(</sup>١) من «ر»، وفيه: الهول و. ولم أر داعياً للواو.

<sup>(</sup>۲) في «ر»: تبرق.



إذ(١) أُدخلوا جنة أشرق ظاهرها واستنار خافيها.

﴿ لَهُمْ مَّا يَشَآءُ وَنَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴾ (ق: ٣٥).

فانظروا - عباد الله - فرق ما بين الفريقين بحضور قلب.

واستلبوا زمان الصحة بفعل الخير أيّما سلب.

فاللذاتُ تفنى ويبقى العارُ والثلب.

﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ, قَلْبُ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ (ق:٣٦).



<sup>(</sup>١) في «ر»: إذا.



## الوداع

#### عبادَ الله:

إنَّ شهر رمضان قد انصرم وانمحق (۱). وتشتّت نظامُه بعد أن كان اتسق.

[فكأنكم به قد رحل وانطلق](۲). يشهد لمن أطاع وعلى مَنْ فَسَق.

فأين الحزنُ لفراقه وأين القلق؟ (٣).

\* \* \*

ما كان أشرف زمانه بين صوم وسهر. وما كان أصفى أحواله من آفات الكدر(٤).

<sup>(</sup>۱) في «ر»: وامحق.

<sup>(</sup>۲) من «ر».

<sup>(</sup>٣) في «ر»: فأين الحزن لرحيله وأين الحرق؟ وجاء بعدها: وقد أخبركم وشيكه بانطلاقه، فأين الفراق لفراقه، وأين القلوب!!.

<sup>(</sup>٤) في «ر»: من الآفات والكدر.



وما كان أطيب المناجاة فيه بين وسط الليل والسَّحَر. وما كان أرق القلوب عند اشتغالها بالآيات والسُّور. وما كان أضوأ لآلِئه في لياليه جوفَ الغسق!

\* \* \*

فيا ليت شعري من الذي قام بواجباته وسُننِه. ومن الذي تخلص من آفات الصوم وفِتنِه. ومن الذي اجتهد في عهارة زَمنه. ومن الذي اجتهد في سرّه وعَلنه. ومن الذي أخلص في سرّه وعَلنه. ومن الذي قرع فيه باب التوبة وطرق؟

\* \* \*

فيا أيها المقبول هنيئاً لك بثوابه (تثوي به)<sup>(۱)</sup>. وبشراك إذا أمَّنك الرب من عقابه. وطوبى لك حيث استخلصك لِبابه.



<sup>(</sup>۱) ليست في «ر».



وفخراً لك حيث شَغَلك بكتابه.

فاجتهد في بقية شهرك هذا قبل ذهابه.

فرب مؤمّل لقاء مثله ما قُدّر له ولا اتفق.

\* \* \*

ويا أيها المطرود في شهر السعادة.

خيبةً لك إذا سبقك السادة.

ونجا المجتهدون وأنت أسير الوسادة.

وانسلخ هذا الشهر عنك وما انسلختَ عن قبيح العادة. فأين تلهُفكَ على الفوات وأين الحُرَق؟

\* \* \*

فيا إخواني:

قد دنا رحيل هذا الشهر وحان.





فرُبَّ مُؤمِّل لقاء مِثْلِهِ خانه (۱) الإمكان. فودِّعوه بالأسف والأحزان.

واندبوا عليه بأنْ شن الأسى والأشجان.

السلام عليك يا شهر رمضان سلام مُحِبِّ أودى به القلق.

\* \* \*

السلام عليك يا شهر ضياء المساجد.

السلام عليك يا شهرَ الذكر والمحامد.

السلام عليك يا شهر زرع الحاصد.

السلام عليك يا شهر المتعبد الزاهد.

السلام عليك من قلب لفراقك فاقد.

السلام عليك من عين لفراقك في أرق.

\* \* \*

September 1

<sup>(</sup>١) في «ر»: فاته.



السلام عليك يا شهر المصابيح.

السلام عليك يا شهر التراويح.

السلام عليك يا شهر المتجر الربيح.

السلام عليك يا شهر الغفران الصريح.

السلام عليك يا شهرَ التَّبرّي من كل فعل قبيح.

ويا أسفا على ما اجتمع فيك من الخيرات واتسق.

\* \* \*

فيا ليت شعري هل تعود أيّامُك علينا أم لا تعود.

ويا ليتنا علمنا مَن المقبول منّا ومَن المطرود.

[ويا ليتنا تحققنا ما تشهد به علينا يومَ الورود](١).

ويا أسفا لتصرُّ مك يا شهرَ السعود.

ويا حزناً على صفاء القلوب وإخلاص السجود.



<sup>(</sup>۱) من «ر».



السلام عليك مِنْ مودِّعٍ بتوديعك نطق.

\* \* \*

فرحم الله امرءاً بادر خلاصه في باقى ساعاته.

والتفت إلى وقته واجتهد في مراعاته.

واستعداً لسفره بإخلاص طاعاته.

واعتذر في بقية [شهره من](١) سالف إضاعاته.

واعتبر بمَنْ أمّل أن يرى مثل شهره هذا قبل وفاته.

فتضرَّ مَتْ (٢) نارُ أجله في عُود أمله فاحترق.

\* \* \*

أين مَنْ كان معكم في العام الماضي. أما قصدته سهامُ المنون القواضي.

فخلا في لحده بأعماله المواضي.



<sup>(</sup>۱) من «ر».

<sup>(</sup>٢) في النسختين: فتصرمت.



# وكان زاده من جميع ماله الحنوط والخِرَق؟

\* \* \*

رحل والله عن أوطانه وظعن. وأُزعجَ عن أهله والوطن.

وبقي في لحده أسيرَ الحَزَن.

وما نفعه ما جَمَعَ وما خَزَن.

وتمنى أن يُعاد ليزداد من الزاد ولن.

ولقد هتف به هاتف الإنذار فيا فطن.

وأصمه الهوى عن ناصح قد نطق (١).

\* \* \*

فتيقَّظْ أيها الغافلُ وانظرْ بين يديك.

واحذر أن يشهد شهر رمضان بالمعاصي عليك.



<sup>(</sup>۱) في «ر»: صدق.



وتزود لرحيلك وانصب الأخرى بين عينيك.

واستعد للمنايا قبل أن تمد أيديها إليك.

قبل أن يُوثق الأسير ويَشتد الزفير ويجري العرق.

\* \* \*

اللهم صلِّ وسلّم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد.

واجبر كسرنا(١) على فراق شهرنا [هذا](١) بغفرانك.

وجُد علينا بأوفى الحظوظ من رضوانك.

وارزقنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين عصيانك.

واجعل لنا نصيباً من جودك وامتنانك.

ولا تقطعنا ما عودتنا من جزيل إحسانك.

اللهم صلِّ وسلّم على سيدنا محمد وعلى آل محمد.

ووفِّقنا اللهم للصالحات قبل المات.



<sup>(</sup>۱) في «ر»: انكسارنا.

<sup>(</sup>۲) من «ر».



وأرشدنا إلى استدراك الهفوات قبل الفوات.

وألهمنا أخذ العدَّة للوفاة قبل الموافاة.

ونجّنا يوم العبور على الصراط حين تنسكب العبرات.

وارحمنا إذا رحلنا عن أهل الحياة إلى أهل المات.

ونازلتنا في ألحادنا طوارقُ المليّات.

واعتورتنا عجائب الصفات في الكفات(١).

وأجزل لنا جزيل الصِّلات على مرفوع الصَّلوات.

وأثبنا بقبول صومنا عن اللذات.

ولا تخذلنا يوم انتقاص (٢) الذوات.

إذا نادى بين الأعضاء منادى الشتات.

واستجب منا صالح الدعوات.



<sup>(</sup>۱) الكِفات: الموضع يكفت فيه الشيء، أي: يُضَمَّ، وتُجمع. والأرض كَفَات لنا. القاموس ص (٢٠٣).

<sup>(</sup>۲) في «ر»: تقاصر.



وامحُ عنا خِطْءَ الخطوات إلى الخطيئات.

وهب لنا في الدنيا لذة المناجاة، وفي الآخرة سرور النجاة. وبلِّغنا ما لم تبلغه آمالنا من الخيرات.

إذا نادى المنادي في (١) الفريقين فقطع طمعَ أهل الزلات. ﴿ أَمْ حَسِبَ ٱلَّذِينَ ٱجۡتَرَحُوا ٱلسَّيِّاتِ أَن نَجۡعَلَهُمۡ كَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ ﴾ (الجاثية: ٢١).

اللهم اجعل معتمدَنا عليك، وحوائجنا إليك، ووقوفنا بين يديك، وتضرُّ عنا لديك، وشكوانا إليك.

اللهم طهر قلوبنا من الأدناس، وأعذنا من شر الجنة والناس، وأله منا عهارة الأرماس، وارحمنا [فأنت خلقتنا] (٢) إذا أذقتنا مرارة الكاس.



<sup>(</sup>١) في «ر»: بين.

<sup>(</sup>۲) من «ر».



اللهم أصلحنا وأصلح [لنا](١) سلاطيننا، وادفع عنا شياطيننا.

واغفر برحمتك ذنوبنا، ونوّر بفضلك قلوبنا.

وأرخص أسعارنا، وأغزر أمطارنا، وولَّ علينا خيارنا، واصرف عنا شرارنا.

واقضِ بفضلك ديوننا، واجمع على الهدى شؤوننا. وارحم أمواتنا، واسمع أصواتنا، ووسع أرزاقنا، وطهر أخلاقنا.

ولا تدع لنا ذنباً إلا غفرتَه، ولا ديناً إلا قضيتَه.

ولا ميتاً إلا رحمتَه، ولا همّاً إلا فرجتَه.

ولا بلاء إلا كشفتَه، ولا عيباً إلا سترته.

ولا سائلاً إلا أعطيته، ولا طالباً إلا أفدته.



<sup>(</sup>۱) من «ر».



ولا عالماً إلا عصمته، ولا حاسداً إلا دحرته.

ولا غائباً إلا رددته، ولا مريضاً إلا شفيته.

ولا محتاجاً إلا كفيتَه، ولا داعياً إلا أجبته.

ولا جاهلاً إلا هديتَه، ولا مجاهداً إلا نصرتَه.

ولا عدواً إلا حصرتكه (١)، ولا طريقاً إلا أمّنتكه.

ولا مجتهداً في الخير إلا أعنته، ولا ظالماً إلا رديته.

ولا عاصياً إلا أصلحته، ولا طائعاً إلا ثبّتُّه.

ولا غافلاً إلا نبّهته.

اللهم واخصص ببركة دعائنا الوالدين والمولودين، والحاضرين والغائبين.

وما سألناك مِنْ خير فأعطنا، وما لم نسألك فابتدئنا، وما قصرت عنه أعمالنا وآمالنا من الخيرات فبلّغنا برحمتك



<sup>(</sup>١) في «ر»: خذلته.



# يا أرحم الراحمين.

﴿ سُبْحَانَ رَبِّكِ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَكَمُ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمَدُ لِللهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ (الصافات: ١٨٠-١٨٢). وصلّى الله على سيدنا محمدو آله و صحبه أجمعين.

\* \* \*

\* \*

\*





# المصادر أـ مؤلفات ابن الجوزي:

- أحكام النساء، تحقيق: علي بن محمد يوسف المحمدي، المكتبة العصرية، بيروت، ط١(١٠٤١هـ-١٩٨١م).

-إخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار المنسوخ من الحديث، تحقيق: على رضا عبد الله على رضا، دار المأمون للتراث، دمشق، ط١(١٤١٢هـ-١٩٩٢م).

- إعلام العالم بعد رسوخه بحقائق ناسخ الحديث ومنسوخه، تحقيق: أحمد بن عبد الله العهاري الزهراني، دار ابن حزم، بيروت، ط١ (١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م).

- بستان الواعظين ورياض السامعين، راجعه السيد الجميلي، دار الكتاب العربي، بيروت (١٤١٤هـ -١٩٩٤م).

- التبصرة، تحقيق: مصطفى عبد الواحد، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط١ (١٣٩٠هـ-١٩٧٠م).





- التحقيق ومعه «تنقيح التحقيق للذهبي»، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، دار الوعي العربي، حلب القاهرة، ط١ (١٤١٩هـ- ١٩٩٨م).
- الحدائق، تحقیق: مصطفی السبکی، دار الکتب العلمیة، بیروت، ط۱(۲۰۸۱هـ-۱۹۸۸م).
- درء اللوم والضيم في صوم يوم الغيم، تحقيق: جاسم ابن سليمان الفهيد الدوسري، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط١(٥١٤١هـ-١٩٩٤م).
- زاد المسير في علم التفسير، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٤ (١٤٠٧هـ-١٩٨٧م).
- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، قدَّم له وضبطه: خليل الميس، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١ (٣٠٤ هـ-١٩٨٣م).
- غريب الحديث، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١(٥٠٤١هـ-١٩٨٥م).





- اللطائف فهو كتاب آخر)، تحقيق: طارق السعود، دار الهجرة، بيروت، ط۲(۱۶۱هـ- ۱۶۹م).
- مرافق الموافق (كذا والصواب: موافق المرافق)، تحقيق: علاء إبراهيم الأزهري، دار الكتب العلمية، ط١(٤٢٤هـ-٢٠٠٢م).
- مشيخة ابن الجوزي، تحقيق: محمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي، أثينا، ط٢(٠٠١هـ-١٩٨٠م).
- المصفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ والمنسوخ (ضمن أربعة كتب في الناسخ والمنسوخ)، تحقيق: حاتم صالح الضامن، عالم الكتب، بيروت، ط١(٩٠٩هـ-١٩٨٩م).
- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، تحقيق: محمد ومصطفى ابني عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١ (١٤١٢هـ- ١٩٩٢م).
- منهاج القاصدين ومُفيد الصادقين، تحقيق: كامل محمد الخراط، دار التوفيق، دمشق، ط١ (١٤٣١هـ-٠١٠٦م).



- الموضوعات من الأحاديث المرفوعات، تحقيق: نور الدين ابن شكري بوياجيلار، أضواء السلف، الرياض، ط١ (١٤١٨هـ- ١٩٩٧م).
- نواسخ القرآن، تحقيق: محمد أشرف علي الملباري، نشر الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط١(٤٠٤هـ-١٩٨٤م).
- النُّور في فضائل الأيام والشهور. نسخة مخطوطة مصورة عن نسخة نافذ باشا في المكتبة السليانية في اسطنبول، ونسخة جستربتي في إيرلندا.
- الياقوتة، تحقيق: أحمد عبد التواب عوض، دار الفضيلة، القاهرة (١٤١٥هـ-١٩٩٤م).





## ب\_ المؤلفات الأخرى:

- تاريخ الأدب العربي لبروكلمان (ت: ١٣٧٥ هـ)، الهيئة المصرية العامة للكتاب (١٩٩٥م).
- التاريخ المظفَّري لإبراهيم بن عبد الله الهمداني الحموي المعروف بابن أبي الدم (ت: ٦٤٢هـ)، نسخة مخطوطة مصورة في مركز جمعة الماجد عن نسخة خدابخش في الهند.
- الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب(ت:٩٥هـ)، تصوير دار المعرفة، بيروت.
  - رحلة ابن جُبير (ت:١٤هـ)، دار صادر، بيروت.
- الروض الباسم لابن الوزير (ت: ١٨٤٠)، تحقيق: محمد على العمران، دار عالم الفوائد، مكة.
- الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي للأزهري الهروي (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق: عبد المنعم طوعي بشنّاتي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط١(١٤١٩هـ ١٩٩٨م).



- سير أعلام النبلاء للذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- فهرس الفهارس والأثبات لعبد الحي الكتاني (ت:١٣٨٢هـ)، بعناية: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط٢(٢٠١هـ ١٩٨٢م).
- القاموس المحيط للفيروز آبادي (ت:١٧١هـ)، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٥ (١٤١٦هـ ١٩٩٦م).
- لسان العرب لابن منظور (ت: ۱۱۷هـ)، دار صادر، بیروت، ط٤ (۲۰۰۵).
- مؤلفات ابن الجوزي لعبد الحميد العَلَوْجِي (ت: ١٤١٥هـ)، مركز المخطوطات والـتراث والوثائق، الكويـت، ط١ (١٤١٢هـ- ١٩٩٢م).
- مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن الجوزي (ت:302هـ)، دائرة المعارف العثمانية، الهند(١٣٧١هـ-١٩٥٢م).



ص )	الموضوع
0	بصائر
V	الافتتاحية
٩	المقدمة
١٣	تعريف بالمؤلف
19	ابن الجوزي ورمضان
77	شهادة ابن جبير
£٣-٣V	الناذج الخطية
VY- 80	النص المحقق
٤٧	المقدمةالمقدمة
٥١	الوصية
7.	الوداع
VA-V <b>T</b>	المصادرا
٧٣	مؤلفات ابن الجوزي
VV	المؤلفات الأخرى
V9 )	الفهـر سا



# صدر للمحقق عن دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري بدبي الكتب الآتية:

- ١- النبي صلى الله عليه وسلم في رمضان. ط٢ (١٤٢٨هـ-١ النبي صلى الله عليه وسلم في رمضان. ط٢ (١٤٢٨هـ-٧ ٥٠ مراكز الأميرة هيا بنت الحسين الثقافية الإسلامية.
  - ٢ حقوق الطفل في القرآن. ط١ (٢٩١٩هـ-٨٠٠٢م).
- ٣- أدب المتعلم تجاه المعلِّم في تاريخنا العلمي. ط١ (١٤٢٩هـ- ٢٠٠٨م).
- ٤- الإمام القرافي وتجربته في الحوار مع الآخر. ط١ (١٤٢٩هـ- ٢٠٠٨م).
- ٥ توضيح قطر الندى للعلامة الأستاذ الشيخ عبد الكريم الدبان التكريتي: عناية وتقديم. ط١ (١٤٢٩هـ ٢٠٠٨م).
  - ٦- التوقيع عن الله ورسوله.ط١ (٢٠٠١هـ-٩٠٢م).
- ٧- موعظة الحبيب وتحفة الخطيب (من خطب النبي صلى الله عليه



وسلم والخلفاء الراشدين) للعلامة علي القاري (ت: ١٠١٤هـ): دراسة وتحقيق. ط١ (٢٠٠٩هـ).

۸- العناية بطلاب العلم عند علماء المسلمين. ط۱ (۱۶۳۰هـ- ۸- ۲۰۰۹م).

٩ - قادة الأمة في رمضان. ط١ (١٤٣١هـ- ١٠٠٠م).

١٠ - رعاية الأسرة المسلمة للأبناء: شواهد تطبيقية من تاريخ الأمة.
 ط١(٢٣١)هـ-٠١٠م).

١١ - رياض الطالبين في شرح الاستعاذة والبسملة: دراسة وتحقيق.

١٢ - الأزهار الفائحة في شرح الفاتحة: دراسة وتحقيق.

١٣ – الكلام على أول سورة الفتح: دراسة وتحقيق.

١٤ - ميزان المعددلة في شأن البسملة: دراسة وتحقيق.

١٥ - المعاني الدقيقة في إدراك الحقيقة: دراسة وتحقيق.

١٦ - اليد البُسطى في تعيين الصلاة الوسطى: دراسة وتحقيق.

١٧ - الفوائد البارزة والكامنة في النّعم الظاهرة والباطنة: دراسة







١٨ - المحسَّر في قوله تعالى: ﴿ لِيَغْفِرَ لَكَ ٱللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ﴾ : دراسة وتحقيق.

١٩ - إتحاف الوفد بنبأ سورتي الخَلْع والحَفْد: دراسة وتحقيق.

· ٢ - الإشارات في شواذً القراءات: دراسة وتحقيق.

وهذه الرسائل العشر كلها للإمام جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١ هـ)، وهذه الرسائل العشر كلها للإمام جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١ هـ)، ط٢ (٢٣٢ هـ- وقد صدرت في مجلدين، ط١ (٢٣١ هـ- ١٠٠ م)، ط٢ (٢٠١١ هـ- ٢٠١٠).

٢١ – الأخبار المروية في سبب وضع العربية للسيوطي: تقديم وتحقيق، ط١ (١٤٣٢هـ – ٢١م).

٢٢ - الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة للسيوطي: دراسة وتحقيق، ط١ (١٤٣٢هـ - ١٠١م).

۲۳ – وداع رمضان لأبي الفرج بن الجوزي (ت:۹۷هـ): تحقيق وتقديم، ط۱ (۱٤٣٢هـ – ۲۱م).

